



Ronda de Atocha, 35 Madrid  
[Teatrocircoprice.es](http://Teatrocircoprice.es)  
[Twitter.com/circoprice](https://twitter.com/circoprice)  
[Facebook.com/circoprice](https://facebook.com/circoprice)

PROGRAMACIÓN

**PRICE**

Septiembre a diciembre 2012

DEL

**1**

SEPTIEMBRE

AL

**31**

DICIEMBRE



## SEPTIEMBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
13	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Director de la Escuela de Circo  
Carampa: Donald B. Lehn

### PROYECTO CRECE

Dirección: Javier Jiménez  
Director artístico: Emilio Goyanes  
Coreografía: Michelle Mann  
Producción: Marisa Agostini Producción  
Ejecutiva: Oscar Ortiz de Zárate  
Administración: David León  
Especialista Rigger: Quim Torner

### LOS ARTISTAS

Ana Jordao. Mano a mano  
Samuel Moos. Mano a mano  
Ian Vázquez. Aros Chinos  
Michael Hottier. Aros Chinos  
Maya Kesselman. Aros Chinos  
Milena Oksanen. Trapecio swing  
Quim Giron. Verticales, acrobacia  
Niklas Blomberg. Cuerda vertical  
Thibaut Lezervant. Malabares, Clown  
Anaëlle Molinaro. Contorsión  
Pablo Rada. Mástil doble, Acrobacia  
Mikkel Hobbitz. Mástil, Rueda Cyr  
Valia Beauvieux. Mástil, Cuerda Floja  
Caro Aramburu. Aro aéreo

CREACIÓN DE CIRCO

# CRECE .12

DEL

19

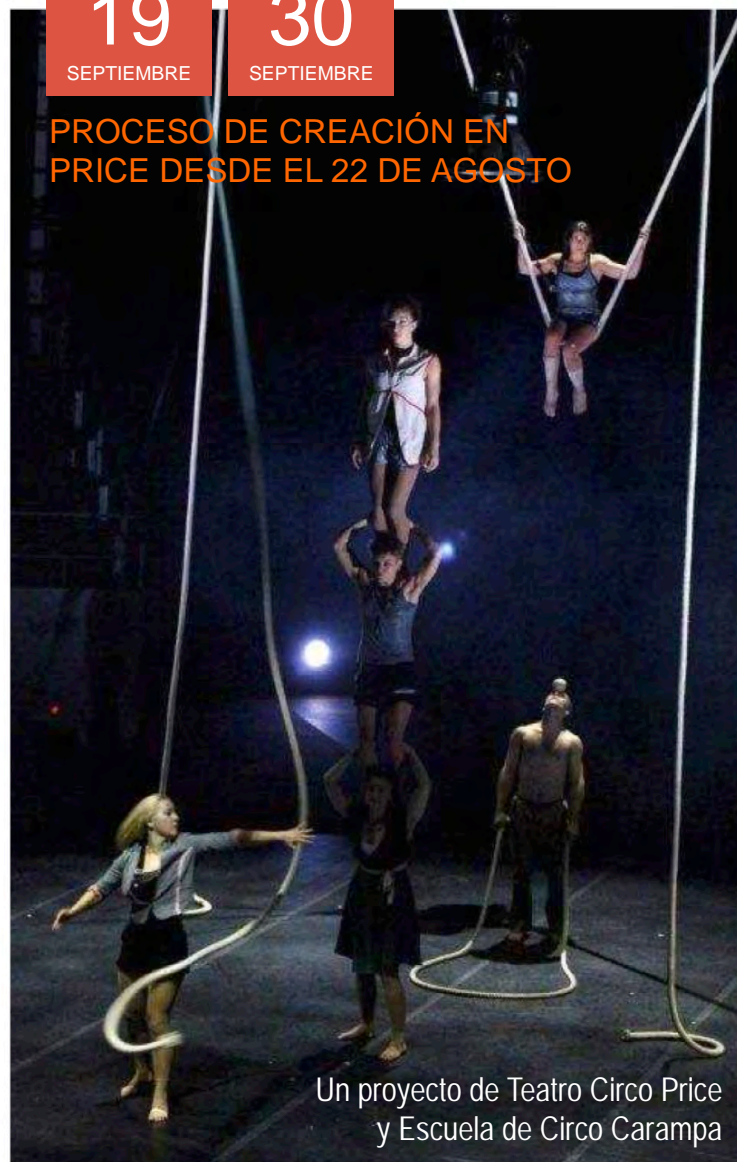
SEPTIEMBRE

AL

30

SEPTIEMBRE

PROCESO DE CREACIÓN EN  
PRICE DESDE EL 22 DE AGOSTO



Un proyecto de Teatro Circo Price  
y Escuela de Circo Carampa



CRECE es un espectáculo irrepetible, una suma prodigiosa de talentos que estalla cada septiembre en la pista del Price. En su quinta edición, CRECE se consagra como el proyecto de circo más atractivo y enérgico de la temporada.

14 jóvenes artistas, seleccionados de todo el mundo, se unen por primera vez: el resultado es un viaje por los límites del cuerpo a través del aire, la danza, la proeza física y el humor.

Este año, CRECE cuenta con la dirección artística invitada de Emilio Goyanes. Reconocido autor de teatro, cabaret y circo, aportará su visión única a este laboratorio de creación. 5 semanas y un reto: hacer de CRECE una experiencia inolvidable para artistas y público.

Por CRECE han pasado jóvenes provenientes de España, Holanda, Austria, Bélgica, Suiza, Suecia, Bulgaria, Francia, Italia, Alemania y Reino Unido, así como Canadá, Chile, México, Australia y Estados Unidos. CRECE se ha convertido en un referente para todas las escuelas de circo de Europa y América, así como una oportunidad única para impulsar nuevos talentos.





ACTIVIDADES PARALELAS



## OTRA PISTA

**6 de septiembre 2012**

*CIRCO Y UNIVERSIDAD*  
Cooperación cultural franco-española.

**Septiembre 2012**

*TOMA LA PISTA*, jornadas de encuentro entre adolescentes en exclusión social y los artistas y técnicos del CRECE.

**4 de diciembre 2012**

*FORMACIÓN EN CIRCO*  
Continuación de las Jornadas de debate con la Federación Española de Formación Profesional en el Arte del Circo (FEFPAC).

**Septiembre 2012**

*RED 360° - ESTOCOLMO*

Los Espacios Escénicos Circulares se reúne para continuar el intercambiando proyectos. Unidos para enriquecer esta herencia arquitectónica y escénica, de carácter excepcional. Los seis miembros fundadores de seis países europeos: Roundhouse (Londres), La Comete (Chalons-en-Champagne), Ostre Gasvaerk Theatre (Copenhague), Mestrovic Pavilion (Zagreb), International Stage at Gasverket y el Teatro Circo Price de Madrid.





EDUCATIVAS

## TALLERES DEL PRICE

**Mas de 4.000 alumnos participaron en los talleres de circo y magia 2011-2012.**

### **HORARIOS**

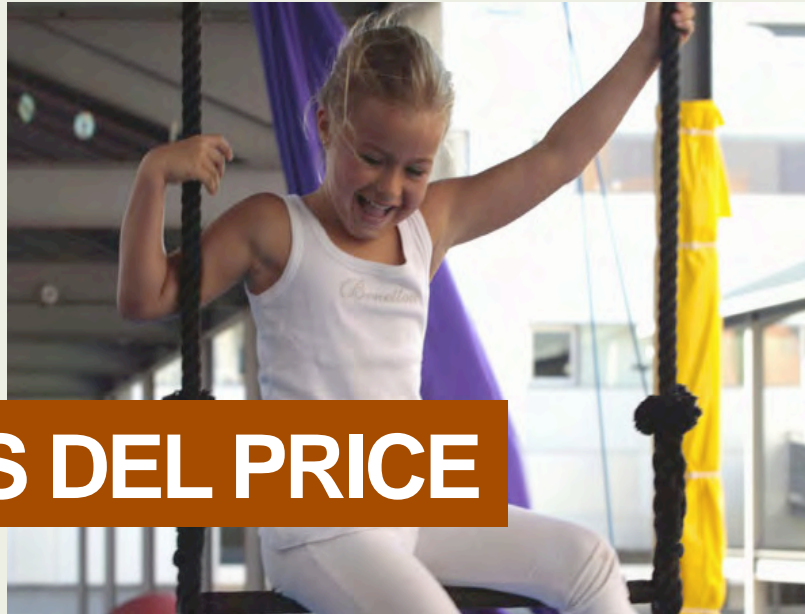
Talleres matinales, de 2 horas de duración, adaptables a los horarios del centro.

### **EDADES**

A partir de 5 a 15 años

### **GRUPOS**

Los grupos se forman con 22 personas como mínimo. Para otras opciones consultar.



### **TALLERES EN LAS AULAS**

¡El circo llega a las aulas! Los talleres del Price son una oportunidad para que los alumnos se introduzcan en las artes circenses y descubran una nueva forma de conocerse a sí mismos, confiar en los compañeros y aprender a trabajar en equipo. Un complemento educativo, deportivo y cultural con profesores de la Escuela de Circo Carampa, que se desplazan e imparten la actividad en los centros escolares.

### **LAS MATINALES DEL PRICE**

Los alumnos disfrutarán de una función matinal, de la programación del Teatro Circo Price, adaptada a una hora de duración para el público infantil y juvenil.

### **LOS SÁBADOS DE CIRCO**

Una buena excusa para acercarse al universo del circo, lejos de la tradicional carpa, en un entorno versátil y acorde a los nuevos tiempos. Un complemento a la actividad realizada en clase, donde se podrán sentir identificados con los mejores artistas nacionales e internacionales.



OCTUBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

CIRCO

RASPOSO

LE CHANT DU DINDON

DEL

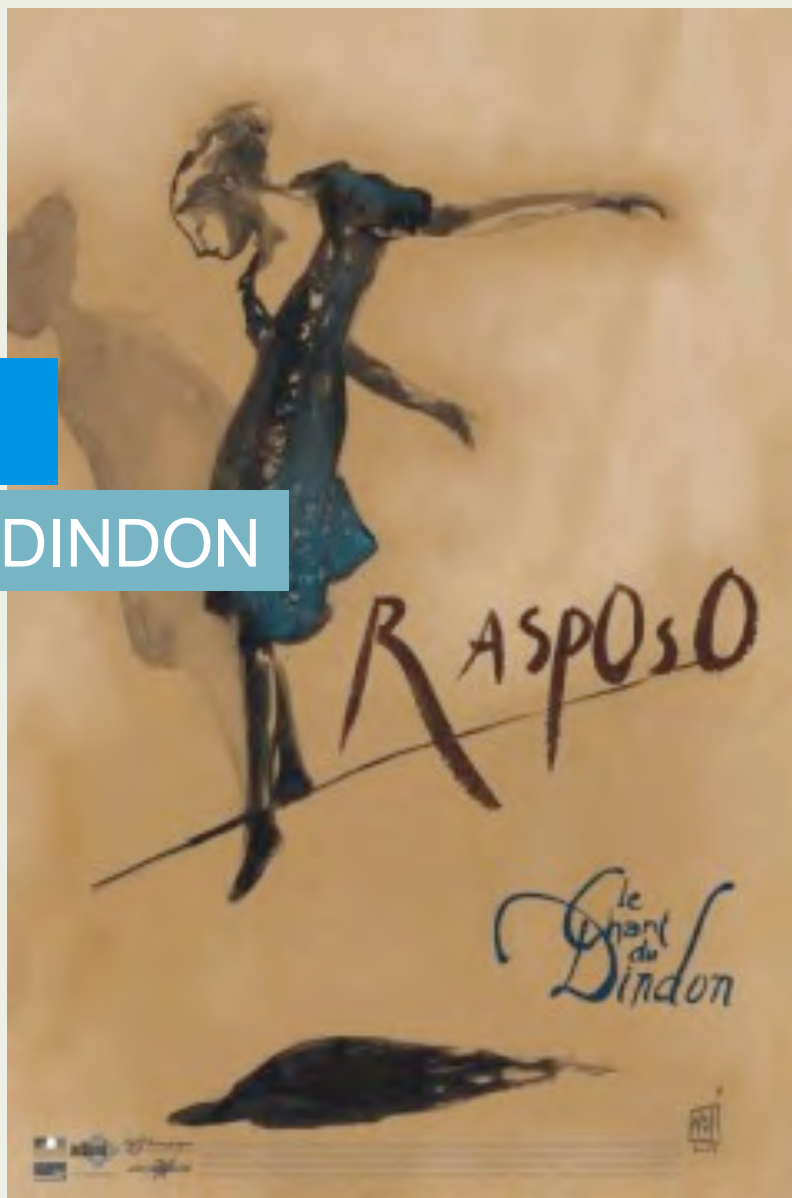
4

OCTUBRE

AL

21

OCTUBRE



Sobre la pista, el artista ejecuta su farsa. Pero la farsa es auténtica, porque es su vida: él ejecuta su propia vida. En este espectáculo, la compañía Rasposo explora las huellas visibles dejadas por el nomadismo. Se pone en cuestión la fragilidad de la vida, a través de destinos que se entrecruzan, líneas de vida disparatadas, reunidas en un universo cerrado. Cada personaje con su historia, su pasado, sus raíces, buscando escapar de la soledad. Reuniéndose con la tribu, el clan que será su familia: la Troupe. El público está invitado a acompañarlos, a compartir la ebriedad, la locura y la ilusión de esta tribu, formada por acróbatas, equilibristas, contorsionistas y malabaristas, comediantes y músicos.

*Idea : Marie y Fanny Molliens*

*Puesta en escena : Fanny Molliens*

*Escenografía : Vincent Molliens*

*Creación Musical : Benoit Keller, Jacky*

*Lignon, Christian Millanvois, Alain Poisot*

*Diseño iluminación : Hélène Molliens*

*Diseño de sonido : Didier Caron*

*Vestuario : Violaine Lambert, assistée de Clothilde Mauvais*

*Consejos acrobáticos : Maxime Pervakov*

*Realización decorados : Etienne Bousquet,*

*Hélène Molliens, Vincent Mignot*

OCTUBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
18	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

TEATRO

# DIVAS DE FOGONES

DEL

5

OCTUBRE

AL

20

OCTUBRE

divas de  
fogones



una comedia  
lírico gastronómica

SALA

PARISH



**Un concierto  
gastronómico, un  
menú musical,  
maridaje perfecto  
entre teatro y lírica.  
Un espectáculo  
diferente.**

Dirección y  
dramaturgia:  
Carmen Rosa

Dirección musical:  
Manuel Villalta

Cantantes:  
Beatriz Lanza y Sonia  
de Munc

Pianista: Borja Mariño.

Con: Inma Ochoa

OCTUBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

EVENTO

## E-COMMERCE 12

DÍAS

24

OCTUBRE

Y

25

OCTUBRE



“European Ecommerce Conference 2012”, es una conferencia de expertos diseñada para inspirar al profesional de Internet.

Un evento único donde ponentes internacionales del más alto nivel y de compañías líderes en el mundo, hablarán sobre las últimas tendencias del mercado.

Está organizada por ADigital (Asociación Española de Economía), avalada por más de 250 empresas asociadas, y referencia del sector frente a las instituciones gubernamentales y legislativas, en materia de comercio electrónico y marketing relacional, directo e interactivo.

NOVIEMBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
23	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

EVENTO

# EL SER CREATIVO

III CONGRESO DE MENTES BRILLANTES

DÍA

6

NOVIEMBRE

Y

7

NOVIEMBRE



# EL SER CREATIVO

## CONGRESO DE MENTES BRILLANTES



El Ser Creativo es un Congreso multidisciplinar que en un formato novedoso trae las ideas de algunas de las mentes más brillantes del mundo a Madrid, en 21 ponencias de 21 minutos (el tiempo estimado de máxima atención del cerebro) y 4 apasionantes debates. 2 días para aprender, entretenerse, relacionarse, repensar y, en definitiva, estimular el cerebro. Las ideas cambian el mundo...



NOVIEMBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
15	13	14	15	16	17	18
23	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

MÚSICA

ISMAEL SERRANO

TODO EMPIEZA Y TODO ACABA EN TI

DÍA

10

NOVIEMBRE

Y

11

NOVIEMBRE



*"En "Todo empieza y todo acaba en ti" escucharéis las olas de las playas de Imbassá donde Robinson encontró aquellas huellas que le salvaron la vida. Un bandoneón lamentando tanta distancia. Charangos que bailan entre los ritmos colombianos y la murga que celebra tu llegada. Cuerdas meciendo mi guitarra para hacer más llevadera la espera. Homenajes a los movimientos ciudadanos que, indignados, exigen un cambio en la sensibilidad política.*

*Las voces de un coro de niños de un Conservatorio de Ramallah, en Palestina y el canto de su pueblo. Guitarras eléctricas maldiciendo la suerte de tantas Evas que sueñan con ser Lilith. Y canciones recuperadas, salvadas del corredor de la muerte, allá donde condenamos el recuerdo de los que antes compartieron contigo los delirios de la carne.*

*Todo esto y un buen pedazo de mi corazón. Palpitante. Incandescente como una brasa olvidada."*

Ismael Serrano

NOVIEMBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
23	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



MÚSICA

## XXIX FESTIVAL DE JAZZ

DEL  
**12**  
NOVIEMBRE

AL  
**17**  
NOVIEMBRE



NOVIEMBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
23	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



GALA

# FUNDACIÓN THEODORA

## RISAS DE EMERGENCIA

DÍA

18

NOVIEMBRE



La Fundación Theodora promueve este proyecto con el deseo de poner en escena la capacidad de transformación de la realidad "hospitalaria" de los Doctores Sonrisa, haciendo de una emergencia un mundo distinto, participativo, cálido, divertido e imaginativo.

Un espectáculo familiar, en clave de clown, producido y dirigido por la Industrial Teatral, compañía de reconocido prestigio, e interpretado por la Dra. Cariburi y el Dr. Teflón, dos Doctores Sonrisa con amplísima trayectoria escénica.



NOVIEMBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
23	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



MÚSICA

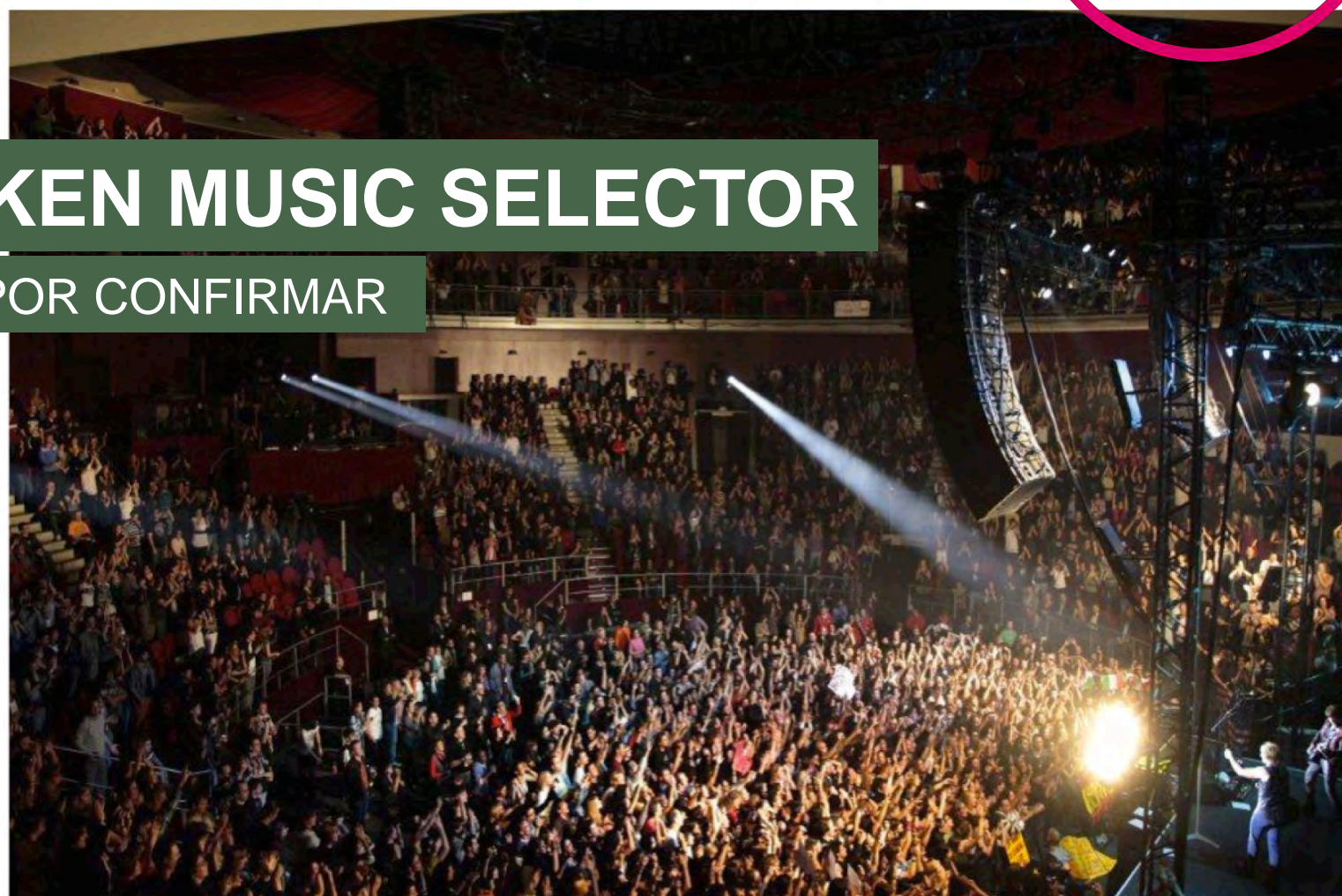
# HEINEKEN MUSIC SELECTOR

ARTISTA POR CONFIRMAR

DÍA

20

NOVIEMBRE



## DICIEMBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
29	25	26	27	28	29	30
31						

## ENERO 2013

L	M	X	J	V	S	D
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13



CIRCO EN FAMILIA

# PRICE EN NAVIDAD

## MUCHO CIRCO !

DEL

5

DICIEMBRE 12

AL

6

ENERO 13



Una coproducción de Teatro Circo Price y Productores de Sonrisas

**En Navidad hay una cita ineludible en el Price. Cuando llega diciembre esperamos poder disfrutar de mucho circo!**

En una estupenda mezcla de estrellas consagradas y nuevos talentos por descubrir, este año Rob Tannion, coreógrafo y bailarín ex integrante de la compañía DV8 tomará las riendas de una partitura "contemporánea" para sacar brillo al talento y la destreza de estos artistas. Se desempolva y se afina la Orquesta del Price, preparada para recibir con la música en directo a un montón de artistas internacionales dispuestos a dejarnos boquiabiertos con sus habilidades.

Desde el Reino Unido nos llegan los malabares sincronizados de Gandini, todo un maestro, la velocidad en patines de los italianos Medini, la imposible plataforma aérea de los rusos Sevriukov, las bicis acrobáticas y coloreadas de la Troupe Dalian, la energética Anastasia Makeeva con un aéreo de infarto, Alba Sarraute y Jose Luis Redondo serán las mascotas traviesas de la historia tratando de alcanzar sus proezas y quedar a la altura de las circunstancias al bailar por los aires con Circodelicia. Podremos dejarnos llevar con el humor poético de Kevin Brooking y hasta puede que tengamos un desfile de elefantes!



DICIEMBRE 2012

L	M	X	J	V	S	D
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
29	25	26	27	28	29	30
31						

EXPOSICIÓN

# MUÑECOS ANIMADOS

DEL

5

DICIEMBRE 12

AL

6

ENERO 13

MUÑECOS ANIMADOS



Son posiblemente los mejores diseñadores de muñecos en España y los que más saben de títeres y televisión. Empresa líder en el mercado audiovisual de muñecos, MUÑECOS ANIMADOS, conocida también por Román y Cía., celebra sus 30 años de profesión en la industria del entretenimiento con una gran exposición de más de 150 muñecos pertenecientes a series, programas televisivos, cine, publicidad y teatro, a través de los que se podrá recorrer toda su historia, que no es sino la historia de todos aquellos que crecieron y disfrutaron de su creatividad



